

Blandingsprosess– blandingsprosess for standardfarger i lyse toner

Teknisk prosessbulletin

Juni 2019

INTERNASJONAL MASTER, KUN TIL PROFESJONELL BRUK



Generelle prosessmerknader

BESKRIVELSE:

Nye lyse farger blir stadig mer populære i markedene. Reparasjoner som krever en blandingsprosess, kan være krevende og gir noen ganger en haloeffekt rundt reparasjonsområdet eller det omkringliggende blandingsområdet. (Denne haloen er spesielt synlig i sterkt sollys) Farger i lyse grånyanser vil med større sannsynlighet oppvise denne feilen, og det kan være vanskelig å oppnå et akseptabelt utseende i blandingsområdet

HVORFOR SKJER DETTE?

I de fleste tilfeller er dette fenomenet relatert til pigmentflotasjon på grunn av forskjellige tettheter i de anvendte tonerne. Lyse farger vil inneholde høyere mengder hvit toner i formuleringen. I tonersystemet er det en forskjell mellom tettheten i hvit toner og de andre tonerne i blandingskjemaet. Den største forskjellen ses på tettheten av svarte tonere versus hvite. (De svarte er de lyseste.)

Hvis fylldige, tykkere våte lag av baselakk sprøytes på, kan det oppstå mye bevegelse i laget - slik at pigmentmigrasjonen blir mulig. Hvis det påføres et tynt lag, f.eks. som på blandingsområdet, blir det mindre plass for pigmentmigrasjon. Dette kan resultere i det lettere, halo-lignende utseendet på det blandede området. Derfor kan oppfatningen av den endelige fargen være knyttet til filmtykkelsen på fargelaget.

PROSEDYRER:

Følgende prosesser og retningslinjer gjelder for blanding av lyse standardfarger sprayet med Aquabase Plus baselakk.

Blandingsprosess– blandingsprosess for standardfarger i lyse toner

Produkter og prosess

KLARGJØRING:

Rengjør overflaten som skal klargjøres med såpe og vann.
 Rengjør alle områder med P850-14/1402 Spirit Wipe Precleaner.
 Skyll grundig med et slipemiddel som passer til blandingsprosessen.
 Blås rent og rengjør med P980-8252 Aquabase Plus Precleaner.

FORSIKTIG: Unngå om mulig å slippe gjennom OEM-topplakken under klargjøringen.

For prosessen med blanding av lyse standardfarger trengs det følgende produkter:

- Ferdigblandet farge P989-
- Performance Blender P935-1450
- Aquabase Plus Thinner P980-5000 eller P980-5050
- Valgfritt: P935-1250 Performance Additive

Produktklargjøring:

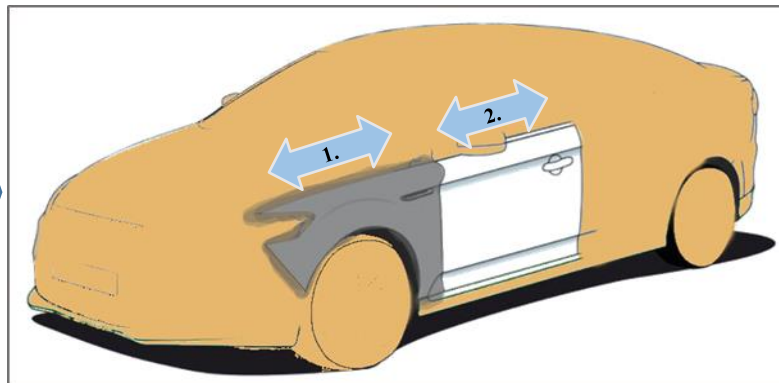
1. Bland riktig fargeformel –
2. Fortynn ferdigblandet farge 20 % med P980-5000 eller P980-5050.
***MERK:** En STD-fortynningskombinasjon med P935-1250 kan også brukes.
3. Klargjør P935-1450 i en separat sprøytepipette eller et dispensersystem for sprøytepipette.
 (P935-1450 er klar til bruk i boksen.)
4. For blanding av store områder og svært kritiske farger, klargjøres en RFU-blanding – 100:100 (RDM+P935-1450). Denne blandingen skal brukes en siste uttoning og kontrollag i blandingsområdet.
5. Ved påføring i høy temperatur og lav luftfuktighet kan det være en fordel for å bringe viskositeten på P935-1450 ned til 25 sek. Blandingsforhold: 100:5 (P935-1450/P980-5000 or 5050)

Prosess

1. Påfør P935-1450 i 1½ -2 lag (må fuktes opp) i området som skal blandes. Blandingsområdet må påføres som et vått lag for å gjøre det mulig for pigmentene å få riktig feste.
 2. Påfør 1 lag et tynn kontroll-/effektlag i reparasjonsområdet, etterfulgt av STD-blanding i prosessen til opasitet er nådd. Unngå tunge lag. Bland uttoningsområdet så jevnt som mulig. Avslutt prosessen med et lett kontrollag i blandingsområdet.
- 2a. For blanding av store områder og svært kritiske farger, bruk 1:1 RFU-blanding for å blande uttoningsområdet så jevnt som mulig etterfulgt av et lett kontrollag.

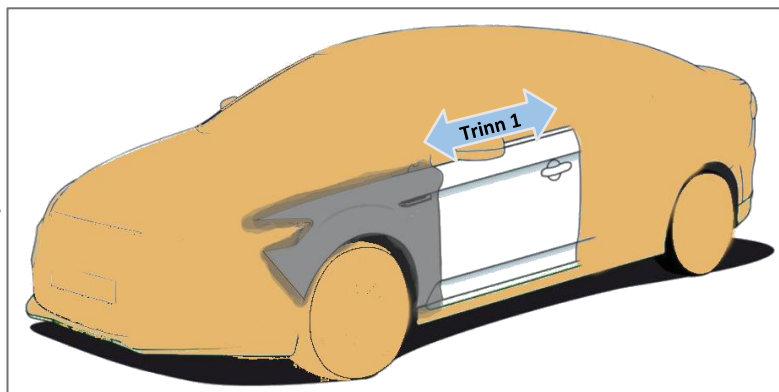
Blandingsprosess– blandingsprosess for standardfarger i lyse toner

1. Reparert eller nytt panel
2. Tilstøtende blandingspanel

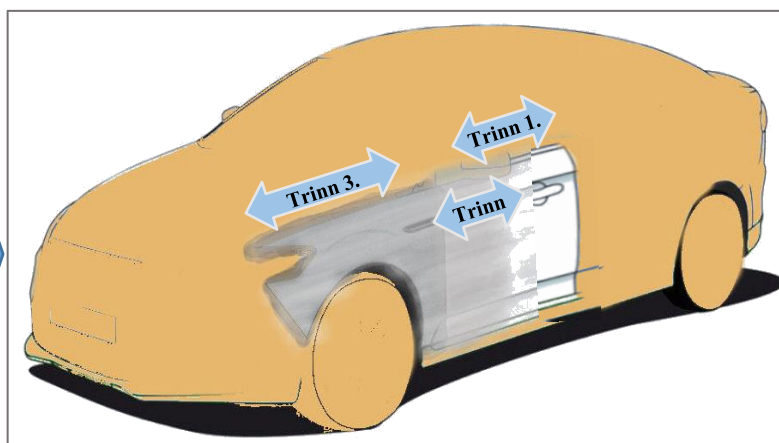


Trinn 1:
Justering av blandingsområdet
 1. Påfør P935-1450 som et vått lag i blandings/uttoningsområdet.

(Det våte underlaget vil sørge riktig pigmentfeste ned i blandingsområdet)



Trinn 2
WBBC Color RFU
 1. Påfør et tynt lag på vått underlag.
 2. Påfør STD-blandingsprosessen i det våte underlaget. Bland/ton ut så jevnt som mulig.
 Avslutt blandingsprosessen med et lett kontrollag på blandingsområdet.
 2a. *For svært kritiske oppgaver, bruk RFU-miks -100:100 (RDM+ P935-1450) Denne blandingen skal brukes som siste uttoning og kontrollag i blandingsområdet.



Teknisk informasjon

Blandingsprosess– blandingsprosess for standardfarger i lyse toner

Utstyr

Denne prosessen fungerer svært bra med de fleste typer sprøytepistoler

- 1,2 mm RP
- 1,3 mm HVLP
- 1,2 mm sprøytepistol til mini-/småreparasjoner

For oppsett av sprøytepistol henvises det til det aktuelle merket.

MERKNAD:

Ta hensyn til reparasjonstypen ved valg av sprøytepistol. (Tilstøtende panel eller punktreparasjon)

For punktreparasjoner og småskader i midten av et panel anbefales det på det sterkeste å bruke minijet/sprøytepistol for småreparasjoner.

Disse produktene er kun beregnet til profesjonelt bruk og skal ikke brukes til andre formål enn det som er angitt. Opplysningene i dette databladet er basert på nåværende vitenskapelig og teknisk kunnskap, og det er brukerens ansvar å ta alle nødvendige forholdsregler for å sikre at produktet egner seg til det tiltenkte formålet.

Når det gjelder helse-, miljø- og sikkerhetsopplysninger, finner du disse i sikkerhetsdatabladet og på: www.nexaautocolor.com

For mer informasjon kan du kontakte:

Customer Service Sales Group
PPG Industries (UK) Ltd
Needham Road
Stowmarket
Suffolk IP14 2AD

Tlf.: +44 (0)1449 771771

Faks: 01449 773472

Nexa Autocolor og *Aquabase* er registrerte varemerker for PPG Industries Ohio, Inc. Tredjeparts varemerker som det refereres til i dette dokumentet, tilhører sine respektive eiere. © 2016 PPG Industries, Inc. Med enerett.